

۴۷
امامیہ میں لکھنؤ کا سینتالیسواں
تبلیغی رسالہ

زواجِ خبیث

مصنفہ

حضرت فخر المحققین سید العلماء مولانا السید علی نقی صاحب قلم

دام ظلہ العالی مجتہد العصر

منطباعہ سرفراز قومی پریس لکھنؤ

محصول ار

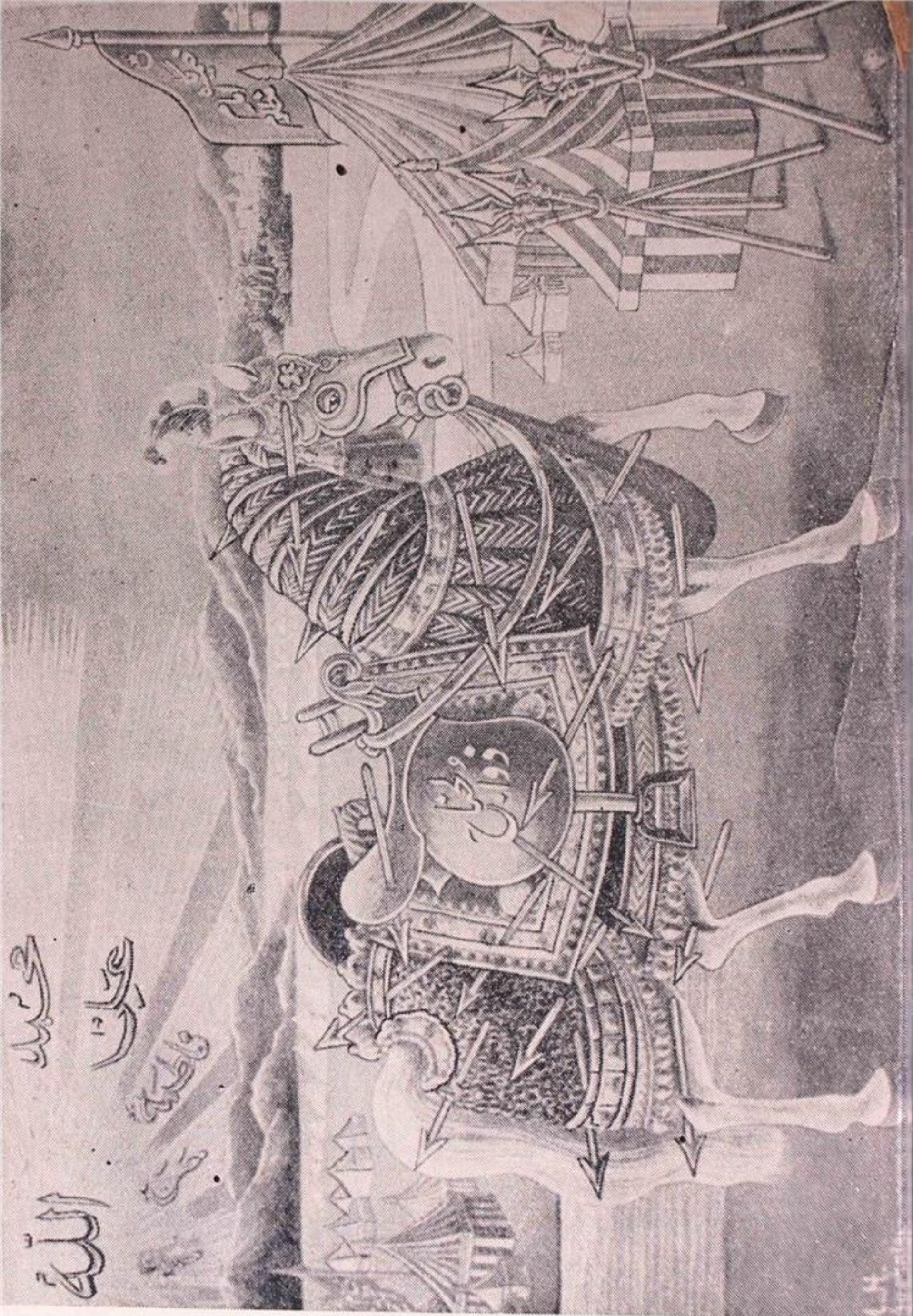
قیمت ۲۰

امامیہ سن لکھنؤ کی سینٹالٹیویں دینی خدمت

یادش بخیر انجمن اشاعت شریعہ (رجسٹرڈ) نئی دہلی کی مخصوص فرمائش
 جناب سید عطاء دہلوی صاحب سرپرست امامیہ سن نے یہ رسالہ تحریر فرمایا تھا
 جسے انجمن مذکور نے محرم ۱۳۵۵ھ میں چھپوا کر عظیم الشان جلوس و جناح
 میں جو اس زمانہ میں نئی دہلی سے نکلتا تھا تقسیم کیا تھا۔
 چونکہ یہ رسالہ اپنی نوعیت میں بے نظیر حیثیت رکھتا ہے یہ ضرورت
 محسوس ہوئی کہ اس کو امامیہ سن سے دوبارہ شائع کر کے اس کے بقا و دوام
 کا سامان کر دیا جائے چنانچہ انجمن مذکور کے ذمہ دار حلقہ سے اس کی اجازت
 حاصل کر کے اس کو پہلے محرم ۱۳۵۶ھ میں شائع کیا گیا اور اب اس کا
 دوسرا ایڈیشن شائع کیا جاتا ہے۔

ضرورت ہے کہ تمام اُن مقامات پر جہاں جلوس ذوالجناح کے
 متعلق غلط فہمیاں پائی جاتی ہیں اور اس کو سبب افتراق قرار دیا جاتا ہے
 اس رسالہ کی ہزاروں کاپیاں تقسیم کی جائیں اور اس جلوس کی حقیقی
 نوعیت کو ظاہر کیا جائے۔ والسلام

خادم ملت



والله
عجل
الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيد المرسلين
والله الطيبين الطاهرين

جس طرح آدم کی اولاد میں خدا نے ایسے انسان پیدا کئے جو اپنی
قابل قدر خصوصیتوں کے سبب سے دنیا میں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے اپنا نام
چھوڑ جائیں اسی طرح عالم کائنات میں دوسری قسم کی چیزوں کے اندر
بھی ایسے ایسے نمونے خلق کئے ہیں جن کے اعلیٰ صفات اس
جنس کے لئے فخر و ناز کا سبب بن سکیں۔

قدر والی ہر چیز کی اس کے لحاظ سے ہونا چاہئے۔ ہر گزشتہ چیز
جس سے ایسے واقعات کا تعلق ہو جو آئندہ نسل انسانی کے لئے سبق
دینے والے ہوں وہ اس کی حقدار ہے کہ اس کی یاد ہمیشہ تازہ رکھی جائے۔
قدر کے قابل صفت ہر شے میں قدر کے قابل ہے۔ اس میں کسی
مذہب و ملت کی تفریق نہیں ہے۔ ایک دربادل صاحب جو دو سخا انسان
اپنی خصوصی صفت کے باعث ہر انسان کی محبت کا سبب ہے ایک
سچائی پر جان دینے والا پر جگر شخص ہر انسان کی عقیدت کا مرکز ہوتا ہے
ایک نیک دل خوش اخلاق آدمی کی ہر ایک تعریف کرے گا یہ تمام

انسانی اوصاف ہیں جن کا قدردان ہر انسان ہے یہ چیزیں مذہب و ملت کے تفرقہ سے بالکل علیحدہ ہیں۔

اسی طرح غیر انسانی جاندار مخلوق میں امتیازی صفات ہر شخص کی توجہ کا باعث ہو سکتے ہیں۔ مہذب اور مستمدن جماعتیں یادگار قائم کرتی ہیں اور یاد تازہ رکھتی ہیں۔ اُن جانوروں کی بھی جو کسی اہم واقعہ میں کوئی نمایاں حیثیت رکھتے ہوں۔

آگرہ کے شاہی قلعہ کے باہر تیاح کو گھوڑے کا مجسمہ ضرور نظر آئے گا۔ سینہ تک زمین کے اندر اور صرف سر و گردن اُس کی باہر نمایاں ہے۔ اُس کے جستجو ضرور دریافت کرنے پر مجبور کرے گی ”یہ گھوڑا کیسا ہے“ اُسے معلوم ہوگا کہ یہ گھوڑا ایک بہادر شیر دل انسان کو قلعہ کی بالائی فضیل پر سے لیکر پھاندا تھا۔ اور سینہ تک ریگ میں دھنس گیا تھا۔

اس سے انسانی ہمت پر کیا اثر پڑتا ہے؟ انسان کے دل پر کون سا نقش قائم ہوتا ہے؟ انسان کو کیا سبق حاصل ہوتا ہے؟ بہر حال ایسا ہی کچھ تھا جسے بطور یادگار مجسمہ کی صورت میں قائم رکھنے کی ضرورت محسوس کی گئی۔

کم از کم خود انسان کی قدر شناسی ہی ثابت ہوگی کہ وہ جانور کی بھی قدر کرتا ہے اگر اُس سے کوئی نمایاں واقعہ رونما ہو جائے۔

اخبار میں طبقہ بے خبر نہیں ہوگا اُن واقعات سے جو روزانہ دوسرے ممالک میں ہوتے رہتے ہیں۔ جہاں معلوم ہوتا ہے کہ حیوان بھی قدر کے قابل ہو سکتا ہے اور انسان کی انسانیت اُس کی قدر شناسی پر مجبور ہو جاتی ہے حیوانی نسل میں ایسی مخلوق کی کمی نہیں ہے جو اپنی جنس کے اعتبار سے بلند صفتوں کی حامل ہو۔ ایک گستاخو حیرت انگیز وفاداری کا اظہار کرتا ہے اس قابل سمجھا جاتا ہے کہ اُس کے مرنے پر اظہار غم و الم کے لئے ہزاروں روپے صرف کر دیے جائیں، چلے ہوں اور اظہار رنج کیا جائے جاپان کے ملک کا یہ واقعہ بھی کچھ زیادہ دور نہیں ہوا ہے۔

مذہبی روایات میں اصحابِ کہف کے کئے کا قرآن مجید تک میں ذکر موجود ہے اور وہ بھی اُن ہی خصوصیتوں میں شریک کیا گیا جو اصحابِ کہف کے لئے حاصل ہیں، وہ جدید دنیا کی جدید تہذیب کا کارنامہ تھا اور یہ قدیم تاریخ کا قدیمی ورق۔

ایک مدت تک عیسائیوں کے گرجاؤں میں اُس ٹم کی تعظیم ہوئی ہے جو حضرت عیسیٰؑ کی سواری کے حیوان کا اُن کے یہاں سمجھا جاتا تھا۔ اسلام میں اُس دنبہ کی یادگار قائم کی گئی جو حضرت ابراہیمؑ کے پاس اُن کے فرزند اسمعیلؑ کے فدیہ قربانی کے لیے آیا تھا اور ہمیشہ ہمیشہ کے لیے بقرعید میں قربانی کا حکم دیکر اُس کی شبیہ بنانے کا قانون جاری کر دیا۔

مسلمانوں کے سوا داعظم نے اُس اونٹ اور محل کی یادگار قائم کی جس پر اُم المومنین عائشہ سوار ہوئی تھیں اور اب تک مصر سے جو عربی تہذیب و تمدن کا گہوارہ بنا ہوا ہے وہ محل مکہ معظمہ بھی جاتی رہی ہے۔
ہندو قوم تو برابر جانوروں کی قدر شناس رہی ہے، وہ ہر اُس جانور کو جس سے نوع انسان کو فوائد پہنچے ہیں قدر کی نگاہ سے اس حد تک دیکھتی ہے جسے پرستش کی حد تک سمجھا جاسکتا ہے۔

اگرچہ پرستش غیر اللہ کی جائز نہیں ہے مگر انسان کو گزشتہ واقعات کی یاد تازہ رکھنے کے لیے ضرورت ہے کہ وہ ان تمام چیزوں کی یاد باقی رکھے جن کے ساتھ ان واقعات کا تعلق ہے۔

عیسائیوں نے غیر جان دار چیز وہ سولی جس پر حضرت یسوع مسیح کو اُن کے خیال میں چڑھایا گیا ہے آج تک صلیب کی شکل میں قائم رکھی ہے جو ہر گرجا میں موجود رہتی ہے اور ہر عیسائی کی گردن میں آویزاں۔

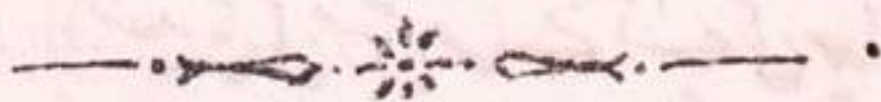
اسلامی روایات میں حضرت ابراہیمؑ کے کھڑے ہونے کی جگہ (مقام ابراہیم) صلی قرار دیا گیا کہ وہاں لوگ نماز پڑھیں، وہ پانی جو عین تمغیل کے پیالے جہاں بلب ہونے کی حالت میں نمودار ہوا تھا چاہے زمزم کے نام سے انتہائی مبارک قرار دیا گیا، کوہ صفا اور مروہ کو جہاں حضرت ہاجرہ پانی کی تلاش میں سرگرداں پھری تھیں سہمی کا محل بنا دیا گیا۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ ارکان

جج میں شہبیس قائم کی گئی ہیں اُن گزشتہ واقعات کی جو اہم ہستیوں کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں۔



وہ واقعات زندہ رکھنے کے قابل ہیں جو نسل انسانی کے لیے اچھے اچھے سبق دیتے ہوں، جو دل میں رحم و کرم کا جذبہ پیدا کرتے ہوں جو وفاداری اور فیک شکاری کی قدر بتلاتے ہوں۔

یہ واقعات وہ ہوتے ہیں جو اگرچہ کسی خاص قوم یا جماعت ہی میں واقع ہوئے ہوں لیکن ان کا مفاد اور نتیجہ تمام نسل انسانی کے ساتھ یکساں حیثیت سے تعلق رکھتا ہے۔ اس لیے ان میں ہرگز کوئی تفریق نہیں ہونی چاہیے۔ وہ ہرگز فرقہ وارانہ حیثیت نہیں رکھتے اور نہ فرقہ بندی کا باعث ہوتے ہیں۔ اگر انھیں فرقہ بندی کے طور پر ادا کیا جائے تو یہ کسی خاص جماعت کی غلطی ہوگی جس سے خود واقعہ کی افادہ حیثیت اور ہمہ گیری کو نقصان پہنچے گا۔ اس لیے خود واقعہ اس طرز عمل کا شاکی ہوگا۔



کربلا کا اہم واقعہ جو سوائے ہجری میں دسویں تاریخ محرم کو رونما ہوا وہ اگرچہ مذہبی روایات کے اعتبار سے ایک خاص جماعت

یعنی مسلمانوں کے ساتھ تعلق رکھتا ہے لیکن حقیقتاً وہ اپنے نتائج کے اعتبار سے تمام دنیا کی تاریخ کا ایک اہم سبق آموز صحیفہ ہے۔ وہاں تمام انسانی اوصاف و فضائل عملی طور پر پیش کیے گئے تھے وہاں رحم و کرم، اخلاق و مردت، ثبات قدم اور استقلال، تحمل و ضبط نفس، ایثار اور بہادری، حق پروری اور حقیقت کو شہی۔ یہ سب اور ان کے علاوہ تمام انسانی مکمل صفات تھے جو مجسم طور پر سامنے لائے گئے۔ اس لئے ہرگز کربلا کے واقعہ کی یادگار قائم کرنے اور اس واقعہ سے صحیح سبق حاصل کرنے کے تنہا مسلمان حقدار نہیں ہیں بلکہ تمام بنی نوع انسان اس واقعہ کے اہم نکات اور تعلیمات سے بہرہ مند ہونے کا موقع رکھتے ہیں۔

حسینؑ کی ذات دنیا کے لیے نقطہ اتحاد ہے حسینؑ کی ذات عالم کے لئے مرکز اجتماع ہے حسینؑ کی ذات تمام دنیا کے انسانیت کے لیے پیغام حیات ہے حسینؑ کی ذات تمام نسل بشری کے لیے سامان نجات ہے دنیا ہزاروں مسلوں میں اختلاف رکھے۔ آپس میں دست و گریباں ہو، مگر جب شہید کربلا حسینؑ کی مہتی سامنے آئے گی یہاں آکر وہ تمام افتراق دور ہو جائیں گے۔ یہاں اختلاف کی گنجائش نہ ہوگی کسی مذہب کا ماننے والا ہو کسی ملت کا پیرو ہو مذہب سے کام نہیں بالکل

لا مذہب انسان ہو طبعی ہو، نیچری ہو، دہری ہو، جو بھی ہو لیکن اگر
سینہ میں دل اور دل میں احساس رکھتا ہے تو واقعہ کر بلا سے متاثر
ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

میں تیج کہتا ہوں کہ حسینؑ کی ذات تمام اختلافات سے بالاتر
ہے۔ شیعوں کو یہ حق نہیں ہے کہ وہ کہیں کہ حسینؑ صرف ہمارے ہیں
مسلمانوں کو حق نہیں وہ یہ کہیں کہ حسینؑ صرف ہمارے ہیں حقیقتہً
حسینؑ تمام دنیا کے انسانیت کے ہیں۔ انھوں نے وہ کام کیا
جس نے سستی ہوئی انسانیت کے نقوش کو اُبھار دیا، جس نے دم توڑتی
ہوئی انسانیت کو نئے سرے سے زندہ کر دیا، جس نے انسانیت
کی ڈوبتی ہوئی کشتی کو ساحل مراد تک پہنچا دیا۔ انھوں نے اپنی جان
دے کر ہمیشہ ہمیشہ کے لیے وہ نمونہ قائم کر دیا جس کی پیروی ہمیشہ
کے لیے معیار انسانیت رہے گی۔

یقیناً ایسے اہم واقعہ کی یادگار قائم کرنا ہر اُس صورت سے جو
اس واقعہ کی یاد باقی رکھنے میں مفید ثابت ہو سکے ایک اہم انسانی فرض ہے
کہ بلا میں جس طرح حسینؑ بن علیؑ کے ساتھی انسانوں نے
وہ کار نمایاں کیے جس کی مثال صفحہ تاریخ پر نہیں مل سکتی اسی طرح
دوسرے ذی روح مخلوق یعنی جانور کو بھی یہ فخر ہے کہ اُس نے ہڈا میں

وفا کا ایسا نمونہ پیش کیا جو تاریخ میں یادگار رہے گا۔

وہ حسینؑ کا گھوڑا جو ”ذوالجناح“ کے نام سے موسوم تھا

اُس نے اپنے مالک کا ساتھ اُس آخری وقت تک دیا جب کہ کوئی

معین و مددگار کوئی خبر گیر و خبر رساں باقی نہ تھا۔

کسے نہیں معلوم کہ کربلا میں فرزند رسولؐ کے لیے پانی کا قحط ہو گیا

تھا۔ بھلا کون کہہ سکتا ہے کہ چھوٹے بچوں کے لئے جس میں علیؑ صغیرؑ

کا سا شیر خوار بھی ہو سب تر کرنے کے لیے پانی نہ ہو جو تو گھوڑے

پانی سے سیراب کیے جاسکتے ہوں گے؟

ہرگز نہیں۔ اگر بچوں کے لیے سب سے آخری قطرہ پینے کے پانی

کا صرف ہو سکتا ہے تو گھوڑے اُس کے قبل سے پیاسے ہوں گے۔

اس کے بعد صبح سے سہ پہر کے وقت تک برابر سید الشہداء کو عرب

کی تیز دھوپ گرم ہوا میں خیمہ گاہ سے میدان جنگ تک (جو کافی دور

تھا) آنا اور جانا، ہر غزنی کی رخصت کے وقت خیمہ کے پاس ہونا،

اور جانکنی کے وقت میدان جنگ میں اُس کے سرہانے۔ یہ تمام

آمد و رفت گھوڑے کی پشت ہی پر ہوتی تھی۔ پھر چلے، لڑائی اور

وہ قیامت خیز لڑائی جس کی مثال تاریخ میں نہیں ہے۔

سب سے پہلے آغاز جنگ تیردوں کی بادشہی سے ہوا تھا۔

اس کے بعد ظہر سے گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ پہلے جب تمام زیدی فوج
نے مجموعی طور پر تیروں کی بارش کی ہے اور ہزاروں تیروں کی
بارشیں ایک ساتھ چلی ہیں تو تاریخ گواہ ہے کہ اس کی سب سے
بڑی زد گھوڑوں ہی پر ہوئی تھی۔ چنانچہ فوج حسینی کے زیادہ
گھوڑے اس میں پے ہو گئے اور اکثر سوار سپاہی وہ ہو گئے۔ کون کہہ
سکتا ہے کہ اس وقت "ذوالجناح" کو کوئی زخم نہیں آیا۔

وہ وقت کہ جب ہزاروں کی فوج کے سیلاب میں ایک تنہا
حسینؑ ڈوبتے تھے اور دشمنوں کو منتشر کر کے باہر آتے تھے
نیزوں کے حملے بھی تھے اور تارواں بھی، تیر بھی کھتے اور تیر بھی
اُس وقت کیا گھوڑا حسینؑ کا محفوظ تھا؟ اور کیا دشمنوں کے
گھبرائے ہوئے حربے جو بیابانی کے عالم میں پڑتے تھے وہ مرکب
صاف بچا لیجاتے تھے؟

جنگ کا واقفکار یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہے کہ اس عظیم الشان
جنگ میں گھوڑا حسینؑ کا ایک بہادر جاں نثار اور ایک فاشعار
معین و مددگار کا کام انجام دے رہا تھا۔ وہ یقیناً دشمنوں کو
زد پہ لاتا تھا، وار خالی کرتا تھا اور گرے ہوئے دشمن کو روندتا
بھی تھا اور شکستہ بھی کرتا تھا۔

اس گیرودار، اس جنگ و جدال، اس ہنگامہ قتال میں،
گھوڑے کی پیاس، اُس کے سینہ کا التہاب، اُس کے جگر کی
سوزش اُس کے احساس سے تعلق رکھتی ہے۔ مگر وہ وقت
یادگار ہے کہ جب فوج سے میدان صاف ہوا، فرات کا دامن
بالکل خالی ہو گیا حسینؑ نہر کے قریب آئے۔ گھوڑا اپنا نہر میں
ڈال دیا اور یہ کہا یا اپنے طرز عمل سے ثابت کیا کہ "اے میرے
باوفا تو بہت پیاسا ہو گا یہ پانی موجود ہے اپنی پیاس بجھالے"
اُس وقت کوئی نہیں، فرات کی موجیں گواہی دیں گی، ساحل
فرات شہادت دے گا کہ گھوڑے نے اپنی گردن اٹھالی تھی،
اپنا سر بلند کر لیا تھا، اپنا منہ بند کر لیا تھا، مطلب یہ تھا کہ میں ہرگز
پانی نہیں پیوں گا، جب تک آپ اس پانی سے سیراب نہ ہوں۔
حسینؑ نہر سے باہر نکل آئے اور گھوڑا بھی پیاسا نکلا۔



اب وہ وقت آیا کہ جب گھوڑے کی تمام کوشش جنگ ختم
ہو چکی، جب اُس کی پشت اُس کے راکب سے خالی ہو گئی، جب
اُس کے مالک کو چاروں طرف سے خون آشام دشمنوں کی تلواروں
نے گھیر لیا۔ اُس وقت اُس کے لیے حسینؑ کی سب سے بڑی خدمت

کا وقت آیا۔ اُس وقت اُس نے وہ کام انجام دیا جو اُس کے لیے مخصوص ہو گیا۔

اُس نے احساس کیا کہ اب مدافعت کا کوئی موقع باقی نہیں ہے۔ جنگ کا میدان دشمنوں سے بھرا ہے، اور یہاں کوئی دوست نہیں ہے، وہ ابھی جاں نثاری و جان فروشی کر رہا تھا، جہاد کے راستہ میں حسینؑ کا ساتھ دے رہا تھا۔ لیکن اب جبکہ اُس کا راکب اپنی منزل تک پہنچ گیا۔ جب کہ راستہ کی مسافت ختم ہو چکی، جب کہ سواری کا کوئی سوال باقی نہیں ہے تو اُس نے خود اپنے اس فرض کا احساس کیا کہ وہ بے کس و بے عورتوں کو جو خیموں میں اپنے والی و وارث کی خبر کی منتظر تھیں جا کر اپنے مالک کی خبر پہنچا دے۔ اُس نے اپنی پیشانی خون میں تر کی، وہ سیدھا خیمہ حسینؑ کے دروازہ پر پہنچا۔ اُس نے ہتھنہا کر اپنی آواز اندر پہنچائی۔ منتظر سیدانیاں اُس کی آواز کو سنتے ہی دروازہ پر آگئیں۔ وہ دیکھا جو پہلے کبھی نہ دیکھا تھا۔ اُس کا خالی زین، اُس کی رنگین پیشانی اُس کی کٹی ہوئی باگیں، اُس کا زخمی جسم، اُس کے جسم میں پیوست تیر وہ سب کچھ کہہ رہے تھے جس کی خبر دینے کو وہ دروازہ پر آیا تھا۔

یہ تھی آخری خدمت جو "ذوالجناح" نے انجام دی
 اور یہ ہے وہ یادگار واقعہ جو اس یادگار جاوڑ کے ساتھ تعلق
 رکھتا ہے۔ یہی وہ یادگار ہے جو حسین ابن علیؑ کی عزاداری
 کے سلسلہ میں "ذوالجناح" کی شبیہ نکال کر قائم کی جاتی ہے۔
 "ذوالجناح" زندہ ہے جب تک حسینؑ
 کا نام زندہ ہے۔ اپنے راکب کی بدولت وہ بھی ہمیشہ
 زندہ رہے گا اور اس کی یاد ہمیشہ قائم رہے گی۔



سوانح چہارہ معصومین علیہم السلام

مکمل سٹ اردو قیمت ۱۲/- خرچہ ڈاک ۹/-

انگریزی " " ۹/-

ملنے کا پتہ

آنریری سکریٹری امامیہ سن۔ نخاس لکھنؤ

واقعہ کربلا پر لٹریچر

نمبر	نمبر	نام رسالہ	نمبر	نمبر	نمبر	نام رسالہ	نمبر	نمبر
		انگریزی رسائل				اردو رسائل		
		حسینؑ ان دی ملین	۵۰	۳۰	۲	قائدان حسینؑ کا مذہب	۱	۱
۲	۲	آت کربلا			۳	معارفہ کربلا	۳۰	۲
		دی لاسٹ مسیج آف حسینؑ	۶۵	۲۱	۲	انجات عزاداری	۴۰	۳
۳	۳	دی مارٹر آف کربلا	۷۶	۲۲	۲	شہدائے کربلا حطہ اول	۴۸	۴
		امام حسینؑ مسیج ٹوڈی نیشن	۹۹	۲۳	۲	شہدائے کربلا حطہ دوم	۵۵	۵
۴	۴	محرم	۱۳۸	۲۴	۱	شہدائے کربلا حطہ سوم	۶۳	۶
		آفر کربلا	۱۶۷	۲۵		ایسری! بھم	۷۰	۷
۵	۵	مارٹرانٹرنیشنل	۱۶۸	۲۶	۲	مظلوم کربلا	۷۵	۸
		ہندی رسائل			۲	عزائے حسینؑ پر تیار کی گئی تبصرہ	۱۱۳	۹
۶	۶	محرم کا سامان	۱۱۸	۲۷	۲	سامان عزاء	۱۱۷	۱۰
		حسینؑ اور ہندوستان	۱۴۱	۲۸	۲	شجاعت کے شالی کارنامے	۱۲۰	۱۱
۷	۷	کربل نگر	۱۶۶	۲۹	۲	علیؑ اور کربلا	۱۵۸	۱۲
		مہان انٹرنیشنل شہید	۱۶۹	۳۰	۲	معصوم شہزادی	۱۵۹	۱۳
۸	۸	دیگر رسائل			۲	صدیقہ صفریؑ	۱۶۰	۱۴
		حسینؑ کا پیغام عالم	۸۲	۳۱	۲	شیرخوار مجاہدؑ	۱۶۱	۱۵
۹	۹	انسانیت کے نام (دجرائی)			۳	ازواج حسینؑ	۱۶۲	۱۶
		حسینؑ کا پیغام عالم	۸۳	۳۲		ہلاکت و شہادت	۱۶۵	۱۷
۱۰	۱۰	انسانیت کے نام (ہندی)			۱	بین الاقوامی	۱۶۰	۱۸
		حسینؑ کا پیغام عالم	۸۵	۳۳	۱	شہید اعظم حسینؑ		
۱۱	۱۱	انسانیت کے نام (بنگلہ)			۵	ابن علیؑ		
						منازل آلام	۱۷۱	۱۹
						(حالات سفر اہلبیت)		

چندہ ممبری کی تفصیل :-

بازار
چھوڑ
سید
آزیز
میر
سیّد
ابن
حسین
نقوی
آزیز
میر
سیّد
ابن
حسین
نقوی

- ۱۔ سرپرستان ادارہ کم از کم پانچ سو روپیہ کمیت
 - ۲۔ مربیان ادارہ کم از کم سو روپیہ کمیت
 - ۳۔ ارکان دوامی دلائف ممبر کم از کم پانچ سو روپیہ کمیت
 - ۴۔ ارکان خصوصی کم از کم پانچ سو روپیہ سالانہ
 - ۵۔ ارکان عمومی کم از کم ایک سو روپیہ سالانہ
- سرپرستان و مربیان کی خدمت میں رکنیت سے قبل و بعد کے تمام رسائل بلا طلب و بلا قیمت ارسال ہوتے رہتے ہیں۔

ممبران دوامی کی خدمت میں ممبری کے بعد شائع ہونے والے تمام رسائل بلا طلب و بلا قیمت ارسال ہوتے ہیں مگر قبل کے رسائل کی پوری قیمت لی جاتی ہے۔
ممبران خصوصی کی خدمت میں بھی ممبری کے بعد شائع ہونے والے تمام رسائل بلا طلب و بلا قیمت ارسال ہوتے ہیں مگر قبل کے رسائل کی پوری قیمت لی جاتی ہے۔
ممبران عمومی کو ممبری کے بعد شائع ہونے والے تمام رسائل بشرط طلب صرف نصف قیمت پر دیئے جاتے ہیں و سابقہ رسائل اگر خریدنا چاہیں تو پوری قیمت چارج کی جاتی ہے۔
(فارم ممبری اور فہرست رسائل وغیرہ طلب فرمانے پر فوراً ارسال شدہ ہوں گے)

الداعی الی الخ
سید ابن حسین نقوی۔ آزیز میری سکرٹری امامیہ سن۔ نخاس لکھنؤ